



كلية الإقتصاد المنزلي

كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد



وحدة القياس والتقويم



وحدة ضمان الجودة والاعتماد

	القسم/ إدارة المنزل والمؤسسات	الفرقة/ الثالثة
	مقرر/ وسائل إعلام	كود المقرر/ M321
	العام الدراسي/ ٢٠٢٢/٢٠٢٣	الفصل الدراسي/ الثاني
	التاريخ: ٢٠٢٣/٦/١١	زمن الإختبار: ساعتان
	عدد الأسئلة/ (٢)	طريقة الإجابة/ في ورقة التصحيح الإلكتروني
	عدد اوراق الإختيار/ (٢) وجه وظهر	نوع الأسئلة/ إجباري (موضوعي)
عدد الطائيات/ (١٩١)	الدرجة الكلية للاختبار/ ٦٠ درجة	

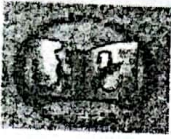
تعليمات خاصة بالامتحان: من فضلك اجبي عن جميع الأسئلة في ورقة التصحيح الإلكتروني

اجب عن جميع الأسئلة الآتية:-

السؤال الأول: اختار الإجابة المناسبة من بين الأربع إختيارات (٣٠ درجة)

١. من أهم مزايا الصحف الإلكترونية.....
  - أ- صعوبة تحميل أي مادة من الموقع الإلكتروني
  - ب- جودة التصميم
  - ج- عد توافر أرشيف للأعداد السابقة
  - د- عدم إتاحة الفرصة للقاري للتفاعل
٢. من فوائد العصر الرقمي للصحف.....
  - أ- قصر مراحل إنتاج الصحيفة
  - ب- إطالة مراحل التصوير الفوتوغرافي
  - ج- دمج مرحلتي الإخراج مع التنفيذ
  - د - جميع ما سبق
٣. رحيل الصحف الورقية وحلول الإلكترونية متوقف علي.....
  - أ- ارتفاع مستوى المعيشة
  - ب- إنتشار الأمية التكنولوجية
  - ج- وجود ضرر صحي للعين ناجم عن إستخدام الكمبيوتر
  - د- جميع ما سبق
٤. الأولوية في نشر الخبر يكون.....
  - أ- للمحلي
  - ب- العالمي
  - ج- الإقليمي
  - د- جميع ما سبق
٥. الخبر الذي يبذل فيه المحرر جهدا للحصول عليه يسمى.....
  - أ- الجاهز
  - ب- المبدع
  - ج- النمطي
  - د- الإنجازي
٦. من أهم مميزات الإذاعة.....
  - أ- الوسيلة الأنسب لشريحة المكفوفين
  - ب- ارتفاع تكاليف الإنتاج
  - ج- صعوبة العمل بالإذاعة
  - د- عالمية الإذاعة
٧. لإنشاء إذاعة نت يلزم ما يلي.....
  - أ- مشغل أسطوانات موسيقية
  - ب- برامج للنسخ علي وحدة تخزين
  - ج- مواقع مخصصة لإنشاء إذاعات
  - د- جميع ما سبق
٨. من أهم صفات مذيع التلفزيون.....
  - أ- المظهر المتواضع
  - ب- الثقافة الواسعة
  - ج- الغرور
  - د- إجادة لغة واحدة فقط
٩. من أهم معايير النشر الإخبارية.....
  - أ- إستخدام الجمل الطويلة
  - ب- كثرة التقارير المصورة
  - ج- وجود تحيز في ترتيب الأخبار
  - د- جميع ما سبق
١٠. الحوار المباشر الذي يجريه الصحفي مع مسنول أو أكثر ثم ينشر في الصحيفة يسمى.....
  - أ- تحقيق صحفي
  - ب- حديث صحفي
  - ج- مقال
  - د- خبر
١١. من خصائص وسمات الإعلام المعاصر.....
  - أ- الجمود
  - ب- رقمنة الوسائل
  - ج- التقيد بسلطة الدولة
  - د- التقيد بالحوجز الطبيعية والسياسية

تابع



كلية الاقتصاد المنزلي  
كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد

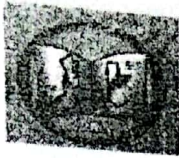


وحدة القياس والتقويم



وحدة ضمان الجودة والاعتماد

١٢. الاتعاق من قيود الاحتكار الرسمي للمعلومات والأخبار هي .....
- أ- التنوع المعلوماتي  
ب- الإستمرارية  
ج- تخزين المعلومات  
د- حرية التلقي والاختيار
١٣. من وسائل تخزين المعلومات التي لا تحتاج مساحات فارهة لحفظها .....
- أ- شرائط الفيديو  
ب- شرائط الكاسيت  
ج- الأقراص الصلبة  
د- جميع ما سبق
١٤. من طبيعة العمل في البيئة الإعلامية .....
- أ- المهارات والقدرات اللامحدودة  
ب- العمل الفردي  
ج- مخاطبة عدد محدود من الجمهور  
د- الثقافة المتواضعة
١٥. من وظائف الإعلام المعاصر .....
- أ- التغطية البطيئة للحدث  
ب- التغطية السطحية للحدث  
ج- الدعاية والإعلان  
د- تحجيم المجتمعات المغلقة
١٦. عمق مناقشة وسائل الإعلام المعاصر للقضايا التي تهم الناس فرض على الدول التعاطي الفوري مع متطلبات المواطنين يسمى .....
- أ- النقد  
ب- الترويج الإعلامي للدولة  
ج- فتح نوافذ للمجتمعات المغلقة  
د- الحراك المجتمعي
١٧. من أهم التحديات التي تواجه الصحف الإلكترونية .....
- أ- وجود رؤية متعلقة بمستقبل هذه الصحافة  
ب- وفرة الصحفي الإلكتروني  
ج- الثقافة الإلكترونية  
د- إنعدام العائد المادي
١٨. نشر أخبار الاكتشافات الأثرية وتفصيلها من حيث الزمان والمكان والقيمة التاريخية له يندرج تحت وظيفة .....
- أ- التثقيف الأدبي  
ب- التثقيف الاقتصادي  
ج- التثقيف الطبي  
د- التثقيف السياسي
١٩. من أهم معايير الخبر الصحفي .....
- أ- البعد  
ب- التشويق  
ج- إنعدام الفائدة  
د- جميع ما سبق
٢٠. إضافة وقائع لم تقع بهدف التأثير على القارئ من خصائص الخبر .....
- أ- المبدع  
ب- الموضوعي  
ج- الجاد  
د- الملون
٢١. من أهم مصادر الخبر .....
- أ- المندوب الصحفي  
ب- المراسل الصحفي  
ج- وكالات الأنباء  
د- جميع ما سبق
٢٢. القالب الذي يبدأ فيه الخبر بمعلومة هامة ثم معلومة أقل أهمية في النصف الأول، ومع النصف الثاني يبدأ بمعلومة أكثر أهمية من سابقتها تليها معلومة أكثر أهمية وهكذا هو .....
- أ- الساعة الرملية  
ب- الهرم المقلوب  
ج- الهرم المعتدل  
د- الطولي أو الخطي
٢٣. القالب المختلط هو الذي يقدم الكاتب من خلاله معلوماته في قالب .....
- أ- العرض  
ب- القصة  
ج- الحديث  
د- جميع ما سبق
٢٤. من أهم عناصر البث الفضائي .....
- أ- مركز الإرسال  
ب- مركز الاستقبال  
ج- قمر البث  
د- جميع ما سبق
٢٥. من أهم نتائج البث الفضائي للتلفزيون .....
- أ- يتجاوز الحدود السياسية والجغرافية  
ب- يوفر صورة مشوشة  
ج- إعلاما مغلقا بمحاذير  
د- يوسع دائرة الاحتكار الإعلامي
٢٦. جمع وتخزين ومعالجة ونشر الأنباء والبيانات والصور والحقائق والرسائل والآراء هو دور .....
- أ- الإعلام  
ب- الإتصال  
ج- المدرسة  
د- جميع ما سبق تابع



كلية الاقتصاد المنزلي  
كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد



وحدة القياس والتقويم



وحدة ضمان الجودة والاعتماد

٢٧. الميكاتيزم الذي من خلاله توجد العلاقات الإنسانية  
أ- الأسرة ب- الإذاعة ج- الإتصال د- جميع ما سبق

٢٨. من أهم خصائص الإعلام إنها  
أ- متنوعة الأهداف ب- أشمل من الإتصال  
ج- إنسانية د- تقتصر علي طرفين عند الإتصال

٢٩. من أهم خصائص الإتصال الجماهيري.....  
أ- تفتقد التنوع ب- تقديم معاني شاذة لفئات معينة من الجماهير  
ج- تعتمد علي التكنولوجيا د- لا تخضع للرقابة

٣٠. التكنولوجيا الرقمية في الإعلام تعني.....  
أ- جودة طباعة الصحف ب- نقاء الصوت  
ج- وضوح الصورة د- جميع ما سبق

السؤال الثاني: ضع علامة صح أمام الإجابة الصحيحة وعلامة خطأ أمام الإجابة الخاطئة (٣٠ درجة)

- ١- العمل في بيئة الإعلام المعاصر يقر التقيد بمواعيد للحضور والانصراف. ( )
- ٢- النسخة الإلكترونية للصحيفة يشترط مطابقتها للنسخة الورقية. ( )
- ٣- توفير نسخة pdf من أهم سمات الصحافة الورقية. ( )
- ٤- تفرض النباقة على الإعلامي التزام ضمير المخاطب أنت في مناقشاته مع الضيف. ( )
- ٥- التحقيق الصحفي هو كل حدث يهم القراء أو الصحيفة فيجد طريقه إلى النشر من أجل المصلحة. ( )
- ٦- الخبر المجرد هو الذي يدعم بخلفية من المعلومات والبيانات التي تشرح تفاصيل الحدث وأبعاده المختلفة. ( )
- ٧- القراء المتطوعون من أهم مصادر الخبر الصحفي. ( )
- ٨- من أهم القوالب الفنية لكتابة الخبر الصحفي قالب الهرم المتدرج. ( )
- ٩- صيغة السرد من أهم طرق صياغة الخبر الصحفي. ( )
- ١٠- تحقيق الإستفتاءات من أهم أنواع التحقيق الصحفي. ( )
- ١١- العنوان الدال من عناوين التحقيق الصحفي. ( )
- ١٢- العمود الصحفي عبارة عن مقال يعبر عن رأي كاتبه ينشر في مكان ثابت بالصحيفة. ( )
- ١٣- البرامج التليفزيونية الحوارية يعني الحديث الإستعراضي. ( )
- ١٤- من أهم أنواع الإتصال الإتصال الجماهيري. ( )
- ١٥- التليفزيون من أهم وسائل الإتصال الجماهيري. ( )
- ١٦- الإقناع من أهم وظائف وسائل الإعلام. ( )
- ١٧- التكنولوجيا الرقمية في الإعلام تعني نقاء الصوت فقط. ( )
- ١٨- الإعلان من أهم خصائصه تمكين المشاهد من إستخدام بعض حواسه. ( )

تابع



كلية الاقتصاد المنزلي  
كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد



وحدة القياس والتقويم



وحدة ضمان الجودة والاعتماد

٢١. من نتائج البث الفضائي نقل الحدث للمشاهدين متزامنا مع وقوعه. ( )
٢٢. من مزايا إذاعات الإنترنت إنخفاض تكلفة التشغيل والإدارة. ( )
٢٣. الإعلان ينقل للمشاهد في أغلب الأحيان معلومات لا واقعية عن أي منتج أو سلعة. ( )
٢٤. مرحلة ما بعد التصوير هي المرحلة الثانية من مراحل الإنتاج التلفزيوني. ( )
٢٥. من أهم معايير الموقع الإلكتروني للقناة التلفزيونية أن يوفر نفس خدمة البث الحي التي على الشاشة. ( )
٢٦. القدرة على إيصال الأفكار من خلال تمكين الفرد من استخدام بعض حواسه من سمات الإعلان الإذاعي. ( )
٢٧. من أهم صفات المذيع الإذاعي الاعتماد على نبرة صوتية واحدة لا تتغير. ( )
٢٨. التلفزيون هو الوسيلة الأنسب لشريحة مكفوفي البصر في المجتمع. ( )
٢٩. المقال الصحفي الإشتتاحي هو الذي يقوم على عرض وتفسير وتحليل وتقييم الإنتاج الأدبي والفني والعلمي. ( )
٣٠. فن الحديث الصحفي يقوم بتوجيه وإرشاد الناس. ( )
٣١. من صفات مقدمة الخبر الصحفي أن تكون مزدحمة بالمعلومات. ( )
٣٢. إهتمام المرسل برد فعل المتلقي من أهم خصائص الإعلام المعاصر. ( )

مع التحيات والتوفيق والدجاج

أ.د/ هايمة محمد أحمد العريشي  
أ.د/ هريفة محمد عطية حورية

لجنة الممتحنين

أ.د/ هايمة محمد أحمد العريشي  
أ.د/ هريفة محمد عطية حورية  
أ.د/ محمد الله علي شعيب  
أ.د/ دهي محمد الستار محمد المحسن

3 # 3/4